Манапалізацыя сродкаў масавай інфармацыі дзяржавай, грамадскімі аб'яднаннямі або асобнымі грамадзянамі, а таксама цэнзура не дапускаюцца.

(Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь, раздел II, артыкул 33)



БЕЛОРУССИЯ

N 28 (68) | 1 октября 1996 года | Цена 2000 руб.

В номере: Бунт мясников

6 ОКТЯБРЯ — ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Учитель! Перед именем твоим позволь смиренно преклонить колени.

ТВ-АНАТОМИЯ



СТРАХ И СОВЕСТЬ НА ЭКРАНАХ

Неординарное событие произошло в столице республики --Первомайский районный суд г. Минска дважды оштрафовал председателя Национальной государственной телерадиокомпании Григория Киселя на 10 и 20 минимальных заработных плат... На суде "главный телевизионщик" республики утверждал, что не может информировать население о деятельности парламента адекватно заполнившей телеэфир президентской волне.

Депутат Верховного Совета, заместитель председателя комиссии по правам человека, национальным вопросам, средствам массовой информации, связям с общественными объединениями и религиозными организациями Александр Добровольский рассказал нашему корреспонденту следующее.

-- Председатель телерадиокомпании совершил несколько административных правонарушений, которые касаются невыполнения постановлений Верховного Совета об организации прямой трансляции обсуждения вопроса о референдуме и об организации программы "Парламентский час". Право депутатов, фракций, руководства Верховного Совета выступать по телевидению и радиовещанию закреплено и в Законе о печати. Эти права Григорий Кисель тоже нарушает, поэтому предстоят еще административные дела в отношении председателя НГТРК.

-- Александр Ольгертович, но ведь Киселю эти штрафы просто могут компенсировать: добавят к зарплате, премию, в конце концов, дадут...

-- Думаю, что это так и произойдет. Но сам по себе факт неоднократного привлечения к административной ответственности может повлечь за собой ответственность уголовную. Сейчас мы готовим еще один протокол: телевидение не дало в полном объеме обращение Верховного Совета к президенту, хотя по Закону о печати должно было сделать это. Я думаю, свое еще не сказали фракции... В принципе, любой человек, который нарушает закон, должен нести ответственность.

-- Вы думаете, что в результате парламент получит телевизионную трибуну?

-- Я думаю, что при том цинизме, который есть в нашей стране, видимо, вряд ли парламентариев допустят до экрана. Но и Кисель, и многие другие должностные лица увидят, что нарушения наказуемы и, может быть, изменится каким-то образом атмосфера.

... Хотелось бы поверить, что не только на белорусском телевидении служить будут не за страх, как говорится, а за совесть.

НОВОСТЬ ДНЯ

ПАРЛАМЕНТ ЛИШИЛ АГЕНТСТВО ТЕЛЕВИЗИОННЫХ НОВОСТЕЙ АККРЕДИТАЦИИ

Такое решение Верховный Совет принял в конце прошлой недели. Указали на дверь телевизионщикам вовсе не случайно -- за необъективное освещение работы высшего законодательного органа, что ведет к эскалации внутриполитической ситуации в стране.

Случай беспрецедентный! Но, увы, не такой уж сенсационный. По большому счету, подобную меру можно было бы применить и к многим государственным газетам, превратившимся в лакеев исполнительной власти.

СОБ. ИНФ.

СЛУШОК ДНЯ

ЗАКУСЫВАТЬ НАДО, ГОСПОДИН МИНИСТР!

Министр финансов республики Павел Дик, похоже, начал отмечать уик-энд с пятницы. Его попытки рассказать депутатам о финансовом положении страны с трибуны Овального зала были настолько невнятны, язык так заплетался, что министра попросили сесть, посоветовав впредь являться в Верховный Совет трезвым. Протокольно оформлять ничего не стали, резонно посчитав, что со своим министром должен разбираться глава правительства.

От редакции: С чем с чем, а с органами обоняния у нашего парламента все в порядке. То запах фашизма учует, то запах спиртного. Нос -- штука, конечно, хорошая. Но полагаться на него не стоит. Вдруг премьер-министр, принюхавшись получше, посоветовавшись с президентом как главой исполнительной власти, решит, что его министр вовсе не пьян. Может, он спотыкался из-за путаницы в иностранных источниках, на которые г-н Дик любит ссылаться, рассказывая о белорусских финансах. Вот и получится, что парламент клевещет...

А что касается совета закусывать -- это правильно. Закусывать надо обязательно, если, конечно, есть за что.

В номере использованы материалы агентств Интерфакс, БЕЛТА, БелаПАН.

ГРИМАСЫ РЫНКА

СТАЧКА — ОРУЖИЕ НЕ ТОЛЬКО ПРОЛЕТАРИАТА

"... Мы, предприниматели, обращаемся к Вам, господин премьер-министр, с предложением: дайте нам возможность честно работать на благо своих семей и страны!"

(Из письма представителей малого бизнеса Беларуси М.Н. Чигирю)

26 сентября на "Комаровке" у меня четыре раза проверили документы. Просили показать редакционное удостоверение не представители спецслужб и силовых структур, а те люди, с которыми я пришел разговаривать.

-- Простите, но мы считаем, что вполне возможны провокации. Да и не с каждым журналистом согласимся беседовать. Не удивляйтесь. Ведь практически все государственные средства массовой информации с упоением именуют нас не иначе, как спекулянтами и мошенниками. Полагаем, что будут использоваться более сильные выражения сейчас, когда мы забастовали...

Да, "Комаровка" бастует. Не вся. С двойной нагрузкой трудятся колхозно-совхозные торговые точки, и старушки-сигаретницы ненавязчиво предлагают свой контрабандный товар. Но мясные ряды практически опустели. Вслушивается в взволнованный разговор.

-- Непосильные налоги!

-- В этой стране трудно чего-либо добиться, но пытаться будем.

-- Однако есть же сейчас и министр, и министерство, которые должны защищать права предпринимателей.

-- Министр, по-видимому, своим предпринимательством занимается...

-- Если задавят или, лучше сказать, додавят частный сектор, то о благе народа лучше не говорить.

-- Вы знаете эту цифру? Шесть миллионов дохода приносит частный предприниматель государству. С каждого места. Вот с этого метра квадратного. Этот стол приносит государству шесть миллионов в месяц. А государство еще хочет... Где шесть, давай еще семь...

-- Может, государство думает, что вы зарабатываете не шесть миллионов...

-- Мы не зарабатываем, мы только отдаем... А зарабатываем шесть с половиной...

-- Так выгодно ли здесь вообще работать?

-- Дело не в том. Конечно, что-то зарабатываем. Но у каждого в талонах записано, сколько зарабатывает человек. Пусть он зарабатывает, предположим, два миллиона. Но ведь мы уже платим налоги по всем этим тетрадкам, талонам и получается по всем бумагам, по той технологии, которая принята у нас, приходят налоговые инспекторы... Нам надо платить 200-300 тысяч. Но для того, чтобы платить миллион триста тысяч, надо же зарабатывать 15 миллионов. Но эта же сумма нереальная. Если бы я зарабатывал столько, с удовольствием платил бы и этот налог.

(Продолжение на 2-й стр.)

ДЕЛА ДЕНЕЖНЫЕ

«ЧЕРНАЯ ДЫРА» ДЛЯ РЕФЕРЕНДУМА

С сенсационным заявлением выступил перед парламентариями председатель Центризбиркома Виктор Гончар. Основываясь на сведениях, полученных им от председателя правления Национального банка Тамары Винниковой, Виктор Гончар сообщил, что номер счета, который якобы открыт недавно для перечисления средств на проведение референдума, на самом деле открыт еще 1 января 1996 года. С начала года на него переводится доходная часть республиканского бюджета. Таким образом, так называемые "добровольные" пожертвования на референдум уходят в госбюджет. Президент же Лукашенко, как известно, обещал провести всенародный опрос, не используя бюджетные средства.

Ситуацию вокруг этого счета Виктор Гончар назвал национальным позором, заявив, что за разрешением на открытие подобного счета Национальный банк может обратиться только в Центризбирком.

Владимир ГЛОД.

От редакции: На следующий день после этого сенсационного открытия БТ организовало в вечернем выпуске новостей интервью с одним из финансовых руководителей республики. Опустив глаза, тот долго и нудно на профессиональном жаргоне внушал, что хотя спецсчета для финансирования референдума и не существует, но все переводы, предназначенные для этого мероприятия, легко проверить, их нецелевое использование исключено. И вообще, как можно, мол, подозревать власти?!

Можно, уважаемый, можно! Потому что врут на каждом шагу! Потому что обирают людей до нитки, трубя на весь мир о сверхзаботе об их благе.

Уже сама по себе организация поборов с предприятий, которые не имеют средств для выплаты зарплаты, постыдна и незаконна. И если уж вы решились на это, хотя бы "не вешали народу лапшу на уши" о добровольности пожертвований. О механизме финансирования референдума надо было рассказать ясно и понятно до начала сбора денег, а не после разоблачений.

СПРОШУ У ЮРИСТА

СМЕСЬ ФРАНЦУЗСКОГО С НИЖЕГОРОДСКИМ

Мы продолжаем публикацию дайджеста высказываний компетентных юристов республики по вопросам "конституционной реформы".

Итак, какая она -- новая Конституция, на чем зиждется, чей опыт конституционного строительства использован? Для собирающихся принять участие в референдуме знать ответы на эти вопросы будет не лишним.

Александр МАРЫСКИН, начальник государственно-правового управления администрации президента: "В новом варианте больше всего аналогий с конституциями Франции и России. Более того, каких-то принципиальных нововведений, каких не знала мировая практика, в нашем варианте нет. В той или иной мере использовался разный опыт."

Станислав ТИШКЕВИЧ, судья Конституционного суда РБ: "Предлагаемые нововведения -- некий "винегрет" из конституционного опыта других стран. Двухпалатный парламент, например, как правило, функционирует в странах с федеративным устройством. Хотя, верно, существует и в некоторых унитарных государствах. Если же говорить о необходимости вмешательства в положения Основного закона, то, мне кажется, таковой нет. Конституция 1994 года написана под сильного президента, у которого достаточно полномочий, чтобы эффективно влиять на социальные и экономические процессы в стране. Думаю, еще большее расширение сферы компетенции президента вызовет дисбаланс властей и доминирование только исполнительной ветви власти".

Сергей ЛЕВШУНОВ, эксперт Научного центра стратегических исследований "Восток-Запад": "То, что позаимствованы в основном силовые моменты конституций Франции и России плюс добавлены специфические белорусские, на мой взгляд, свидетельствует о выполнении разработчиками определенного социального заказа... Но в целом предлагаемая европейская конструкция имеет смесь французского с нижегородским. Во всем мире, если парламент имеет право отправить правительство в отставку, оно только перед ним и ответственно. В данном проекте Беларусь повторяет новацию двойного подчинения российской конституции. Правда, в белорусском варианте позиции президента еще более крепки. А.Лукашенко сможет послать отдельных министров и все правительство в отставку. Значительно жестче он может поступить с парламентом. Если в России президент имеет право после трехкратного отклонения Думой кандидатуры премьера ее распустить, то в Беларуси -- после двукратного. Куда более жестко связаны вотум недоверия правительству и роспуск парламента. На практике он может последовать автоматически.

ВО ДАЮТ!..

ФЛИРТ С МОЛОДЫМИ

20 и 21 сентября в Минске в рамках реализации Молодежной программы Республики Беларусь состоялся республиканский форум "Молодежь Беларуси за стабильность и прогресс". Практика свидетельствует: если за дело берется государство, то обязательно жди грандиозной показухи. К сожалению, и этот раз не стал исключением.

В сегодняшней ситуации уже сама идея проведения форума вызвала неоднозначную реакцию в рядах молодежных лидеров. Ни для кого не секрет, что в преддверии предстоящего плебисцита власть использует любую возможность для пропаганды своей позиции. И даже неважно, что в заключительном обращении молодежного республиканского собрания не выражается поддержка референдуму (хотя в первоначальном, заранее подготовленном, так сказать, официальном варианте это предполагалось), ведь акцент мероприятия был понятен всем с самого начала.



По старой заведенке первым приветствовал участников самый главный гость -- президент. Ох, как любит Лукашенко молодых! Просто диву даешься. Надо уметь посулить златые горы и, что самое удивительное, заставить поверить в обещания более 800 присутствующих. Послушаешь нашего "бацьку" и радоваться хочется: скоро жизнь нашей молодежи будет подстать пребыванию в эдемском саду. И если составить краткий конспект президентской речи, то получится руководство по эксплуатации волшебной палочки. Судите сами...

1. Каждому молодому выделят кредит на строительство жилья сроком на 40 лет под 2 процента годовых. Правда, откуда возьмутся 800 миллиардов рублей, пока никто не знает.

2. В недалеком будущем деятельность юных адамов смитов будет под патронажем державы. При Комитете по делам молодежи будет создан целый центр для этих целей. В проекте также создание собственного молодежного банка.

3. Будут установлены налоговые льготы для предприятий, где работают молодые люди. Если учесть, что на данный момент "планка молодости" держится на отметке 30 лет, то вся Беларусь может моментально превратиться в сплошную офшорную зону. Вот вам и выход из кризиса!

4. Впредь для правового воспитания личность регулярно будет привлекаться к общественно-полезному труду. С чем можно всех поздравить: уже можно ожидать победное шествие по стране разных субботников, воскресников вкупе с решающими баталиями за урожай.

5. Посчитав, что наши юные сердца истосковались по "твердой руке", Александр Лукашенко изъявил желание "всех объединить", так как "легче найти общий язык и будет, с кого спрашивать". В самое ближайшее время имеет смысл надеяться на рождение некоей неопионерской структуры. Трудности могут быть только с выбором названия: как величать подрастающее поколение строителей рыночного социализма? Я мог бы предложить следующий вариант: детей младшего школьного возраста величать "заметалинцами", учащихся 3-7-х классов именовать "титенковцами", ну а дальше все, как один, автоматически становятся "лукашенковцами".

Немудрено, что после таких откровений тянет, простите, к бутылке: ведь джин, как исполнитель всех желаний, выпускается оттуда. Но прозвучало и грозное предупреждение: " в республике появилось множество политических экстремистов, стремящихся использовать доверие молодежи в своих целях". Между прочим, экстремизм явление не одноцветное. И явление главы государства молодежи тоже можно считать стремлением завоевать доверие молодежи в своих целях. Поэтому президент сказал: "Если заверения о поддержке останутся только слова, больше встречаться с вами не буду!" Мол, давайте, ребята, подсобите мне сегодня, а я вас завтра, может быть, не забуду.

Два дня работы молодежного форума показали, что пряником можно приманить даже матерого волка. Но сколько времени протянет новоиспеченный альянс? До первого очередного избиения студентов?

Президент заигрывал два дня подряд. В итоге заверил прежде всего самого себя, что молодежь в большинстве на его стороне. Блажен, кто верует...

Евгений МАЙЧИК.

НАБОЛЕЛО

КТО МЫ — ИЗГОИ?

Президент предлагает принять новую Конституцию на референдуме. Можно, конечно. Если не вдумываться в ее текст и согласиться на роль статиста. А иначе не получится. Ведь сколько людей, столько и мнений. Возможен ли вообще механизм учета всех мнений и выработки единого правильного?! По-моему, принятие Конституции путем всенародного референдума -- это абсурд.

По словам Александра Лукашенко, нынешняя Конституция не дает ему в полной мере выполнять круг своих обязанностей и прав. Но для чего тогда избирали Верховный Совет? Народ делегировал парламенту право законотворчества, а не дрязг, бесплодных споров и выбивания привилегий депутатам.

Хоть и говорит президент, что из бюджета на референдум не будет затрачено ни копейки, но это все равно требует колоссальных затрат, которые в той или иной форме дополнительно облегчат кошелек простого труженика. Я против принятия Конституции на референдуме и против бездумного растранжиривания государственных денег. То мы меняем государственную символику, то паспорта, то номерные знаки на автомобилях, а дальше вывески, эмблемы, деньги и т.д. И все это, естественно, за наш счет.

А, впрочем, чего это я распаляюсь? Я -- не гражданин Республики Беларусь и, вообще, без права голоса.

Приехав на постоянное место жительства в Беларусь в июле 1992 года с Крайнего Севера, я и не подозревал, чем это обернется для меня и моей семьи. Жена, которая всю свою сознательную жизнь провела в Беларуси, а в 1987 году выехала на работу на Крайний Север, возвратившись домой, обязана была доказывать свое белорусское гражданство. Это ли не издевательство?! Я в свои 46 лет с общим трудовым стажем 30 лет, а если учесть северный (хотя в Беларуси такого закона нет), -- 40, лишен права на участие в приватизации. Мой отец всю войну пропахал на животе до Берлина. Трижды ранен, сегодня -- инвалид. Мать пережила оккупацию, отдавала всю зарплату на государственные займы после войны, как понять им, почему их сына лишили имущества, которое они потом и кровью создавали на благо бывшего Союза и Беларуси в частности? И я, добывавший золото в казну СССР, своему сыну должен признаться, что я ущербный человек -- не гражданин Беларуси. К тому же, не имею ни кола ни двора. А деньги, которые привез с Севера, родное государство превратило в макулатуру.

Ратуем за соблюдение международных норм, а к своим согражданам отношение наплевательское. Беларусь, Россия, Украина выставляют друг другу взаимные претензии о погашении долгов. А как погасить злобу и боль обманутых человеческих душ? Ведь такие, как я, не требуют удовлетворения своих прав в Канаде или во Франции, а здесь, на родной земле. На родной! Разве может устроить нас семилетний или любой другой срок проживания на данной территории для получения гражданства?! Считаю, что по отношению к бывшим гражданам Союза, Закон о гражданстве в Республике Беларусь явно дискриминационен. Да и не только в Беларуси.

В своих заметках я не преследую меркантильные интересы. Хотя вопрос: "Кто съел мое мясо?", волнует так же, как и других. Для справки: родителям на Украине выдали два приватизационных чека. В связи с трехмесячной задержкой пенсии они были вынуждены продать их на рынке. Так стоимость потянула аж на два килограмма масла. Вот что заработали они за всю жизнь. А здесь, в Беларуси, я и этого лишен.

Прочитав проект Конституции, предложенный президентом, я понял, что так и останусь в Беларуси до конца дней своих ущербным человеком.

Интересно, существует ли какое-нибудь общество по защите, вернее, возобновлению прав бывших граждан СССР? Если нет, его нужно немедленно создать, потому что на государство надеяться, увы, не приходится.

Алексей КОВАЛЬЧУК, не гражданин Республики Беларусь,

Новополоцк.



СТЕПАН ВАЛЕНОК (ПРАВЫЙ) НЕ ПОНИМАЕТ

ЧТО МЫ СТРОИМ: ПИРАМИДУ ИЛИ БАШНЮ?

Я сегодня утром встал с правой ноги потому, что на чердаке опять прорвало трубу и утром с потолка стало нудно капать на морду моего лица. Можете представить, какое у меня настроение? Тем более, что два месяца назад я в собственной квартире за собственный счет ремонт закончил по той же причине -- минувшей весной тоже крыша прохудилась и во время дождя на меня капало... Разве это жизнь?

Раньше, когда я был левым Валенком и с гордым видом носил за пазухой партбилет, я знал, что делать. Бездействие главного руководителя моей родной жилищно-эксплуатационной службы я решительно отметал различными обращениями по партийной линии. Ведь у начальника ЖЭСа тоже был партбилет в кармане...

А сейчас как быть? Ведь мы с ним нынче вполне можем быть членами разных партий. А когда труба прорвалась, то никакого "круглого стола" между нами не произойдет. Потому что у начальника ЖЭСа нет денег на ремонт, а я ни на какие компромиссы не пойду, так как мне сказали, что мы начали жить в условиях социально ориентированной рыночной экономики. Я понимаю это так: я пока квартплату вношу и имею право требовать должного уважения. Мой сосед уже за квартиру задолжал изрядно. Пусть у него капает!

Хотя, с другой стороны, наш общий дом строился в эпоху развитого социализма. И трубу изготовили наши братья с Украины тоже в это время. И я понимаю, когда начальник ЖЭСа говорит о том, что все хозяйственные связи разорваны в Беловежской пуще: трубу взять негде -- в Беларуси трубы совсем другого диаметра. Судя по всему, срочно надо строить завод по изготовлению труб. Однако моих личных инвестиций, которые я от жены заначил, на это дело никак не хватит. А сосед вкладывать средства в строительство предприятия не может, потому что проел уже даже то, что ему полгода не выплачивают. В общем, сплошной тупик и системный кризис.

Будь я последовательно левым Валенком, моментально бы вышел на площадь Независимости с транспарантом и знаменами. Я бы потребовал срочного возвращения нашего светлого прошлого со всеми вытекающими последствиями, когда за квартиру мы платили совершенно смешные деньги. Но, как я уже успел заметить, сегодня я Валенок правый, и поэтому выход из тяжелейшей экономической ситуации вижу в ускорении и углублении реформ.

Ну вот посмотрите сами. Раньше ананасы мы видели только на картинке или в буфете самых высоких государственных учреждений. С переходом к рынку так называемые "челноки" углубились в Польшу и завалили республику этими экзотическими плодами. Тоже самое с киви. Я раньше думал, что это птица, но с невиданным ускорением те же "челноки" на каждом углу теперь предлагают эти ягоды поштучно. А джинсы! Раньше эти простроченные штаны, которые требовал сынок за тройку по геометрии, можно было приобрести только у спортсмена международного класса: они их привозили с зарубежных соревнований вместе с золотыми медалями, чтобы нам тут продать и восстановить свои спортивные силы. Вот вам положительные результаты наших реформ. И это хорошо.

Поэтому я и подумал, что все мы, белорусы, должны сообща взяться за строительство нашего нового государственного дома. Если каждый вложит толику своего труда в это грандиозное дело, то никакой Валенок не сможет возводить поклепы на всеобщее строение, даже если иной раз труба будет протекать...

Одного не понимаю: какой дом мы будем строить? Если твердо стоять на позициях нашего всенародно избранного президента, то, похоже, мы ударно будем трудиться на строительстве пирамиды Хеопса. Если поддерживать наш парламент, то придется тратить свои силы на возведение Вавилонской башни. Мне, честно говоря, ни башня, ни пирамида не нужны. Мне бы трубу новую... Но как на это посмотрит начальник моего ЖЭСа?



РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ

Национальный конгресс в защиту Конституции

Он состоится 19 октября, в тот же день, что и "Всебелорусское собрание", которое проводится по инициативе президента.

В организации альтернативного форума участвуют все крупнейшие политические партии, общественные движения.

В тот же день в Минске пройдет митинг в поддержку Конституции против диктатуры. Предполагается, что в нем будет участвовать порядка 50.000 человек.

Владимир ГЛОД.

Посольство США отклонило обвинения

Информационная служба США (ЮСИА) распространила по своим каналам ответ Посольства Соединенных Штатов на наиболее частый вопрос белорусских журналистов, связанный с недавним заявлением президента Беларуси Александра Лукашенко касательно послов стран НАТО, аккредитованных в Минске. Напомним, что А. Лукашенко, в частности, сказал, будто послы решили "провести ряд встреч и конференций антипрезидентского характера".

Текст ответа Посольства США на вопрос журналистов почти полностью, за исключением последнего предложения, совпадает с таким же документом, распространенным ЮСИА 22 сентября. Вот содержание этого последнего предложения: "Мы отклоняем обвинения, которые содержатся в заявлениях белорусского президента, они абсолютно безосновательны".

Алесь КНЯЗЮК.

Возможно, скоро обогреют

В соответствии с распоряжением Мингорисполкома столичные энергетики обеспечили подачу тепла в лечебные учреждения, интернаты соцобеспечения, детские дошкольные учреждения, средние школы, гостиницы и отдельные учреждения культуры. Об этом сообщил на пресс-конференции заместитель председателя Мингорисполкома Владимир Белохвостов. Вопрос о сроках подключения отопления в жилом секторе, административных и производственных зданиях белорусской столицы будет решен только после 1 октября.

В соответствии с решением Мингорисполкома и постановлением правительства, обязательными условиями подключения к центральному теплоснабжению предприятий, учреждений и служб города является наличие паспортов готовности потребителей тепла и погашение задолженности за потребленные энергоресурсы. Сегодня общая сумма задолженности приближается к 900 миллиардам рублей.

Ирина САЗАНОВИЧ.

Возможна новая авария на Чернобыльской АЭС

Зарегистрированная датчиками активизация нейтронного процесса и гамма-излучения свидетельствует о возможности возникновения ядерной цепной реакции внутри саркофага над разрушенным четвертым реактором Чернобыльской атомной станции. Поэтому возникла насущная потребность пересмотреть вопрос о надежной защите объекта "Укрытие".

Об этом заявил на пресс-конференции министр охраны окружающей среды и ядерной безопасности Юрий Костенко. По его информации, согласно выводам специальной рабочей группы, созданной на станции для изучения ситуации на "Укрытии" 12, 16 и 19 сентября датчики двух систем контроля зафиксировали "рост нейтронного потока, а затем -- гамма-излучение. Второй параметр последовательно указывает на возможность цепной реакции".

По словам Ю. Костенко, в саркофаге происходят "сложные физико-химические реакции, которые могут вызвать тепловой взрыв".

Министр заметил, что, по различным оценкам специалистов, после аварии на ЧАЭС в одном из помещений, расположенном рядом с разрушенным реактором, вероятна наибольшая концентрация ядерного топлива, которого здесь может находиться более 100 тонн.

"Учитывая то, что без дополнительного изучения невозможно оценить последствия негативных процессов, происходящих в саркофаге, и предложить меры для их устранения, -- сказал Ю. Костенко, -- невозможно говорить о безопасности объекта для окружающей среды.

По словам министра, на парижской встрече совместной рабочей группы представителей стран "большой семерки" и Украины 11 октября значительное внимание будет уделено проблемам саркофага.

УНИАН -- БелаПАН.

Украина игнорирует "Славянский базар"

Потерять одного из своих учредителей -- Украину -- рискуют организаторы международного фестиваля "Славянский базар". Наиболее успешная участница прошедших в Витебске пяти июльских шоу уже на следующем, шестом, "Славянском базаре" Украина может оказаться только на правах гостьи. Как было заявлено на пресс-конференции Витебской дирекцией фестивалей, причиной этого является неуплата очередного учредительского взноса на счет корпорации.

Иван ВАЛИН.

НАДО ЖЕ!..

ЧЕТВЕРТЬ ПРЕДПРИЯТИЙ — УБЫТОЧНЫЕ

По данным Министерства статистики и анализа, в январе -- июле 1996 года в белорусской экономике было получено 13,7 триллиона рублей балансовой прибыли (в действующих ценах). По сравнению с соответствующим периодом прошлого года, объем балансовой прибыли увеличился на 6,1 процента. Цены же на промышленную продукцию за названный срок выросли в 1,4 раза, а потребительские цены -- в 1,7 раза. В июле 1996 года в белорусской экономике получено прибыли на 5,4 процента меньше, чем в июне.

По состоянию на начало августа этого года, в республике было 2.372 убыточных предприятия, или 25,5 процента от обследованного их числа. Сумма убытков составила 1.863 миллиарда рублей. Наибольший удельный вес убыточных предприятий приходился на отрасли непроизводственной сферы (сфера бытового обслуживания населения -- 48,1 процента от общего количества предприятий отрасли; торговля и общественное питание -- 36,8; жилищно-коммунальное хозяйство -- 34 процента). В промышленности 22,9 процента предприятий были убыточными, в сельском хозяйстве -- 21,2 процента (это, кстати, самое большое количество убыточных предприятий в отрасли с начала года). По сравнению с январем-июлем 1995 года, доля убыточных предприятий в промышленности, строительстве и сельском хозяйстве возросла примерно в два раза.

Сергей СНЕГИН.

ГРИМАСЫ РЫНКА

СТАЧКА — ОРУЖИЕ НЕ ТОЛЬКО ПРОЛЕТАРИАТА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

-- Это самый настоящий государственный рэкет.

-- Какой-то милицейский фонд потребовал на переоборудование Советского райотдела милиции средства. Не у государства, а у предпринимателей. Хочешь -- давай, хочешь -- не давай. Добровольно-принудительно. Только попробуй не дать!

-- Кстати, если и дать, то оприходовать частный предприниматель законно это не может.

-- С каждого магазина по миллиону в месяц берут...

-- А вот еще скоро референдум будет...

-- В принципе, я не удивлюсь, если с нас и на референдум мзду собирать будут.

... В это время на стадионе "Динамо" частные предприниматели собирали подписи под письмом в Верховный Совет республики: "К вам обращаются предприниматели, представители субъектов малого бизнеса. В большинстве своем мы -- в прошлом работники государственных предприятий, учреждений, по разным причинам оказавшиеся без работы. Предприниматели -- это люди, рискнувшие своими сбережениями, нашедшие в себе смелость и силу начать собственное дело. Обращаем ваше внимание на тот факт, что в масштабах страны мы составляем огромный социальный пласт. Это подтверждает в какой-то мере статистическая цифра официально зарегистрированных предпринимателей и субъектов хозяйствования негосударственной формы собственности в Республике Беларусь -- более 250 тысяч. Позволим себе смелость утверждать, что реально количество предпринимателей во много раз больше этой официальной цифры. Предприниматели -- не только многочисленная, но и наиболее активная, дееспособная часть общества. Именно та часть, на которую должна опираться власть, рассчитывающая руководить государством в перспективе. Вопреки здравому смыслу, диктующему в условиях экономического кризиса искать поддержку прежде всего у молодой, активной, предприимчивой части общества, слова "предприниматель", "предпринимательство" с некоторых пор звучат в устах отдельных чиновников почти как "мошенник", "вор". Роскошь бросаться интеллектуальным и созидательным потенциалом предпринимателей может позволить себе лишь власть, которую абсолютно не волнует будущее государства. За последние несколько лет различными инстанциями было издано огромное количество постановлений, решений, указов, методических разъяснений и др., которые противоречат друг другу, существующим законам и даже Конституции. Допускается вольная трактовка законов. На наши деньги создано множество различных контролирующих органов. Вообще Беларусь превратилась в страну тотальных проверок. Бывают дни, когда на торговой точке в течение дня проходит несколько проверок различными инстанциями. Никому не приходит в голову извиниться, не говоря уже о возмещении ущерба. В рабочем порядке, без судебного разбирательства лишают лицензий, отнимают товар. В безакцептном порядке списываются деньги со счетов, арестовываются сами счета. Все это делается в целях какого-то мифического упорядочения..."

... А на "Комаровке" продолжаются диалоги.

-- Нас обвиняли, что, мол, не пускаем на колхозный рынок колхозников. Ну вот сегодня, смотрите -- сколько мест свободных. И, кстати, подойдите, поинтересуйтесь ценами...

-- Здравствуйте. Вы не бастуете принципиально?

-- Во-первых, мы не знали, что будет забастовка. А во-вторых, мы вот это мясо вырастили и решили продать...

-- По какой цене?

-- По которой мы вырастили. Вот эта вырезка -- 80 тысяч. А вот грудинка есть по 55 тысяч...

-- Но это дороговато...

-- А какие труды мы туда вкладываем, вы не спрашиваете! Во сколько встаем, во сколько спать ложимся...

-- Вчера на соседнем прилавке окорок был по 40 тысяч. А грудинку можно было купить по 30-35...

-- Покупатель хотел видеть колхозника настоящего. Вот он его и увидел. Когда день стоишь, слышишь разные разговоры: вы такие-сякие, спекулянты, колхознику места не даете. Вот сегодня действительно на рынке работает колхозник. Со своими ценами.

--Вот вам яркий пример. Приехал сегодня человек якобы из деревни. Кричат: вы тут стоите, за наш труд наживаетесь, вот стоял бы здесь на рынке колхозник, он нас бы всех давно обеспечил мясом. Вот он и стоит. К нему подходят и спрашивают: по чем сало? 50 тысяч! Покупатель удивлен: вы что обалдели? Вчера было 38-40, а сегодня 50! Неужели думаете все вы, что если колхозник приехал, то он по 20 тысяч мясо продавать будет? Да нету практически теперь таких колхозников, которые сами выращивают мясо и сами занимаются его реализацией. Нету. Есть колхозные спекулянты...

-- На "Динамо" уже бастовали. И какие результаты?

-- Результаты будут: безработных будет все больше и намного больше. Если не дать нам какую-то волю. Рынок -- это не базар. Мы хотим сказать, что предприниматели -- это не какая-то аморфная масса. Мы -- организация! И поэтому правительству надо думать не о том, чтобы увеличивать армию проверяющих, которые не столько проверяют, сколько взятки берут...Да и здесь, на рынке, хватает поборов. Я вот на своей машине мясо привожу и для того, чтобы доставить его на прилавок, вот через эти ворота на своей тележке (кстати, 30 долларов она стоит) сам же и тащу, и еще оплачиваю 15 тысяч... Такой вот транспортный налог...

-- Но вы ведь здесь прилично зарабатываете...

-- Тысяч 50-80 в день... Может быть. Но посчитайте: рабочий день у меня здесь 14 часов. Вы думаете, что это очень легко? И какие здесь условия для работы? Вот есть установка, которая должна летом гнать холодный воздух, а зимой -- горячий. Она работает? Я стою на бетонном полу, у меня ноги отваливаются. Если на заводе по 14 часов работать, то, простите, все рабочие помрут...

-- Да я бы вернулся на завод. Вернулся! Но мне же семью кормить надо регулярно, а не когда директор деньги на зарплату найдет.

-- У меня два высших образования. Я 10 лет в научной конторе просидел и даже на кооперативную квартиру не заработал...

... Покупатели уходили с "Комаровки" раздраженные: "Я, конечно, их понимаю, забастовщиков. Но не в магазин же за перемороженной почерневшей гадостью идти! Дурацкое все же у нас государство: сам не гам и другому не дам..."

Олег ТРИЗНО.
Фото Владимира СИЗА.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЛИКБЕЗ

«НАЛОГИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ НЕ ТОЛЬКО ФИСКАЛЬНУЮ ФУНКЦИЮ»

К такому единодушному мнению пришли участники проблемно-практической конференции "Проект налогового кодекса Республики Беларусь: опыт, проблемы, перспективы", которая состоялась 26 сентября. Собственно, следует оговориться сразу, обсуждался проект налогового кодекса, представленного Министерством экономики. Оговорка не случайна. Дело в том, что на практике существует три разных проекта: уже названный, разрабатываемый комиссией по бюджету и финансам Верховного Совета, а также фракцией "Гражданское содействие". Пока проекты живут каждый своей жизнью. На обсуждение общественности представлен только правительственный. О нем и разговор.

Концепция налогового реформирования

О ней рассказал заместитель министра экономики Юрий Енин, отметив острую необходимость в совершенном налоговом законодательстве, т.к. нет пока единой законодательной и нормативной базы. Представленный на обсуждение налоговый кодекс разрабатывается с учетом мирового опыта, а также опыта ближайшей соседки и экономического партнера -- России. Большую помощь, отметил Ю. Енин, оказали международные эксперты. Правительственная концепция налогового реформирования преследовала три основные задачи.

Во-первых, реально повысить эффективность действующей налоговой системы: с одной стороны, получить стабильные поступления в бюджет, с другой -- уменьшить налоговый пресс на экономику и ограничить негативное влияние на темпы роста производства, инвестиций и экспорта.

Во-вторых, придать налоговой политике действительно законодательный характер, сформировать единую законодательную базу, гарантирующую стабильность и предсказуемость налогообложения.

В-третьих, обеспечить соответствие белорусской и российской налоговых политик, создать единое правовое налоговое пространство.

Предлагаемый проект предполагает существенные изменения в налоговой системе, в структуре применения налогов, отменено много отчислений во внебюджетные фонды. Например, предложено отказаться от сборов на содержание государственной пожарной службы, отраслевых инвестиционных фондов, от отчислений в местные внебюджетные фонды по содержанию детских дошкольных учреждений и ведомственного жилья. Поскольку вводится единый транспортный налог, отменяются некоторые частные: на приобретение автотранспорта, на содержание дорог, эксплуатацию автотранспортных средств и т.д. Эти фонды будут формироваться за счет других источников. Объединяются налоги, имеющие сходную налоговую базу и единых налогоплательщиков: налог на фонд зарплаты, например. Снижаются налоговые ставки, предусмотренные по статье -- ликвидация последствий Чернобыльской АЭС.

Общее количество республиканских и местных налоговых сборов сокращается с 32 до 21.

Сократив определенные виды платежей, правительство одновременно намерено устранить дисбаланс при помощи расширенной налоговой базы за счет НДС, акцизов, налога на прибыль, на доход предприятий, подоходного налога. Это основа!

Вводится самостоятельный налог на доходные капиталы: доходы от дивидендов, проценты по ценным бумагам и т.д. Для частного бизнеса предусматривается упрощенная система налогообложения. Существенно изменится налог с физических лиц: будет облагаться валовой доход, включая доходы от наемного труда, предпринимательской деятельности, от капитала, процентных ставок банков.

Сокращаются налоговые льготы, т.к. они ущемляют права одних за счет других. Как показала практика, льготы не эффективны и не достигают поставленной цели.

Будут широко применяться прогрессивные ставки налогообложения, которые не должны превышать тридцатипроцентный рубеж, сокращается их количество.

Устанавливается обязательная налоговая декларация о доходах для частных и юридических лиц и т.д.

Обсуждая новый налоговый кодекс, выступающие предостерегали правительство от ошибок, чтобы не получилось, что

"Хотели как лучше, а получилось как всегда"

Эта озабоченность сквозила и в выступлении замминистра финансов И.С. Шунько.

Мы -- в интеграции с другими государствами и должны это учитывать. Жесткие налоги -- плохо, мягкая налоговая политика тоже к хорошему не приведет. А у нас в стране, где вопиющие примеры ухода от налогов, нужно очень внимательно искать стимулы. А они, по мнению И.С. Шунько, в правильном определении налоговых терминов, в применении налогов, в самой системе исчисления налогов. Например, действие НДС: товаропроизводитель, вывозя товар из страны, должен освобождаться от этого налога, но при ввозе импортного должен платить. Это защитит нашего производителя и белорусский рынок. Переломить сознание налогоплательщика -- вот важная задача, согласились выступающие. В других странах уход от налогов -- позор и преступление, у нас же -- чуть ли не честь и достоинство.

Платежи обратной силы не имеют

Это должно стать аксиомой, как и другой постулат: закон обратной силы не имеет, согласились выступающие в дискуссии. В.Н. Карягин -- президент БСП, С.М. Дрейзеншток -- вице-председатель правления Белорусского Союза налогоплательщиков и другие. А то у нас получается, что государство требует от своих налогоплательщиков честной игры, часто предлагая совсем не честные правила. Многие налогоплательщики о нововводимых актах узнают от налоговых контролеров, когда уже оказываются, даже не зная об этом, нарушителями и, по сути, преступниками.

Нужны четкие права и обязанности как налогоплательщика, так и налоговой инспекции, т.е. контролеров. Определять штрафы и взыскивать их, арестовывать имущество налоговые инспекторы должны только через суд.

Дискуссия была бурной и заинтересованной.

Разработчики правительственного проекта пообещали внести предложенные существенные изменения и пожелания при доработке документа. К ноябрю правительственный проект налогового кодекса будет представлен в Верховный Совет.

Людмила БЕЛКОВСКАЯ.

P.S. Редакция предлагает специалистам высказать свои мнения по всем трем проектам налогового кодекса и обязуется все мнения опубликовать на страницах газеты.

ДЕЛА ПАРТИЙНЫЕ



«НЫНЕШНИЙ КУРС КОМПАРТИИ НЕЛЕГИТИМЕН», —

считает секретарь ЦК ПКБ Виктор Чикин

"ИФ": Виктор Валентинович! Говоря об отношении к политике президента и об его инициативе провести всенародный референдум, в последнее время все чаще вспоминают коммунистическую партию, в которой обозначился раскол.

В. Чикин: В партии коммунистов раскол? Это неправда. Правда в том, что группа членов ЦК и депутатов Верховного Совета от ПКБ добивается созыва внеочередного съезда компартии как раз для того, чтобы раскола не допустить. К слову, именно так "Не допустить раскола!" называется подписанное мною и моими товарищами обращение к коммунистам республики, в котором объясняются причины, побудившие нас инициировать созыв внеочередного съезда партии. Полностью его опубликовала только одна газета. Отсюда, видимо, и слухи о расколе.

Правда и то, что часть руководства партии противится проведению съезда в предложенный нами срок – в середине октября–и соглашается провести не ранее начала будущего года. Эта часть руководства безосновательно обвиняет нас в раскольнической деятельности и даже утверждает, что созыв внеочередного съезда партии инициирован некими темными силами в президентской администрации.

Правда и в том, что идею внеочередного съезда поддерживают многие коммунисты, целые партийные организации. В их числе ряд районов Минска, Могилева, Мозырская парторганизация. За созыв съезда высказалась и часть фракции ПКБ в парламенте. Два коммуниста-депутата вообще покинули фракцию в знак несогласия с курсом руководства компартии.

Таким образом, следует говорить не о расколе, а о серьезных разногласиях в руководстве партии и о несогласии значительной части коммунистов с политической линией большинства членов ЦК.

В очищенном от эмоций и прочих наслоений виде суть разногласий состоит в том, что мы и наши оппоненты даем взаимоисключающие ответы на вопрос: от кого исходит основная угроза миру и стабильности в республике?

Сергей Калякин, Василий Новиков и их сторонники видят угрозу со стороны президента и считают, что для борьбы с ним партия может заключить временный союз со всеми противниками Александра Лукашенко, включая крайние правые партии. Практической реализацией этой идеи стало участие коммунистов в так называемом "круглом столе", где их ближайшими соседями оказались представители Белорусского народного фронта.

Другая часть руководства исходит из того, что главную опасность для республики представляли и еще долго будут представлять правые силы, в первую очередь БНФ и партия господина Станислава Богданкевича. А раз так, то естественным союзником коммунистов на данном историческом этапе является президент, в смещении которого заинтересованы весьма влиятельные силы как в самой Беларуси, так и за ее пределами.

"ИФ": Что же это за силы?

В. Чикин: Мы не идеализируем А.Г. Лукашенко и не являемся сторонниками самого института президентства. Однако, критикуя главу государства за известную непоследовательность в реализации предвыборных обещаний в сфере экономики, мы не можем закрыть глаза на то, что во всех политических перипетиях последних лет он всегда оказывался в лагере, противостоящем разрушителям СССР и сторонникам ускоренной капитализации республики по рецептам Запада. До сих пор не могу понять, как могли мои товарищи-коммунисты отмахнуться от серьезного предупреждения председателя комитета по безопасности Государственной Думы Российской Федерации Виктора Илюхина, тем более, что политическая ситуация в республике развивается точно по обнародованному им сценарию?

Внешне сентябрьская Беларусь-96 очень напоминает сентябрьскую Россию-93, правда, с точностью до наоборот. Тогда в противостоянии исполнительной и законодательной ветвей власти Запад однозначно поддерживал президента Ельцина. Сегодня он столь же однозначно играет на стороне парламента. Именно парламента, а не Совета, ибо Советская власть была ликвидирована одновременно с введением института президентства.

Чем неугоден Лукашенко Западу? Конечно же не тем, что пытается сконцентрировать, подобно Борису Ельцину, в своих руках всю полноту власти в ущерб так называемой демократии? Ведь Запад хранит молчание по поводу ситуации, сложившейся в ряде среднеазиатских республик бывшего СССР, где установлены режимы личной власти новоявленных эмиров и ханов? Не волнуют его и грубейшие нарушения прав человека в государствах Прибалтики. Выражая озабоченность "ограничениями свободы прессы" в нашей республике, Запад умудрился не "заметить" фактической монополизации Ельциным российских средств массовой информации в период предвыборной кампании. В чем дело? А в том, что белорусский президент не угоден Западу по той простой причине, что именно А.Г. Лукашенко научил остальных президентов стран СНГ внятно выговаривать слово "интеграция"? Не для того ЦРУ разрушало СССР, чтобы позволить какому-то Лукашенко из какого-то Шклова повернуть этот процесс вспять.

"ИФ": Что, по-вашему, ожидает республику и компартию в случае одобрения народом на референдуме проекта Конституции, предложенной главой государства?

В. Чикин: В случае принятия президентского проекта Конституции Лукашенко в Беларуси будет обладать не большей властью, чем Ельцин в России, так как предложенный главой нашего государства проект на две трети повторяет российский аналог. Поэтому возмущения тех, что узрел призрак грядущего фашизма на белорусской земле, но считает нормальной российскую ситуацию, я считаю фальшивыми. Хотя согласен с теми, кто почувствовал запах фашизма на белорусской земле. В том, что первым угрозу коричневой чумы учуял спикер С. Шарецкий, не было бы ничего удивительного, не ошибись глава парламента в источнике запаха. Я бы посоветовал Семену Георгиевичу повнимательнее принюхаться на очередном заседании "круглого стола" к месту, которое занимает представитель БНФ.

Ситуация, при которой ПКБ фактически оказалась по одну сторону баррикад с правыми, ориентированными на Запад, жаждущими реванша за провал на парламентских выборах силами, мне лично представляется противоестественной. Негативные последствия братания с политэмигрантом З. Позняком и экс-банкиром С. Богданкевичем, пусть даже и обусловленного тактическими соображениями, для меня очевидны, а возможные плюсы представляются весьма проблематичными.

При этом я не берусь утверждать, что моя точка зрения является единственно правильной. С уважением отношусь к позиции оппонентов. Убежден лишь в одном: последствия возможной ошибки будут для партии трагическими. А раз так, то свой выбор должны сделать все коммунисты, а не какая-нибудь часть членов партии, пусть даже избранных в руководящие органы. Вот почему я и настаиваю на немедленном проведении партийного съезда и готов подчиниться его решению, каким бы оно не было. До окончательного решения съезда не считаю возможным для себя принимать участие в реализации нынешнего курса ПКБ не только потому, что считаю его глубоко ошибочным, но и в силу того, что не могу признать его легитимным. Ведь решение о блокировании с правыми силами принято не партией и даже не ее ЦК, а лично первым секретарем С. Калякиным. Об этом шаге первого секретаря ЦК партии я, к примеру, узнал из БНФ-ской газеты "Свабода". Последнее обстоятельство хочу подчеркнуть особо, так как на днях один из руководителей витебских коммунистов обвинил меня в неискренности.

Категорически не согласен с теми, кто утверждает, что наше обращение подтолкнуло партию к расколу. Это не так хотя бы по той причине, что документ появился на свет уже после того, как целый ряд крупных парторганизаций потребовал созыва съезда. По сути дела мы лишь констатировали наличие в партии серьезного кризиса и изложили свое видение выхода из него.

Так что всю ответственность за нынешнее сложное положение, в котором находится ПКБ, должны взять на себя те, кто усадил партию за один стол с БНФ, а также персонально вице-спикер Василий Новиков, изрядно поработавший своим публицистическим "ломом".

До сих пор не пойму, что заставило одного из руководителей Верховного Совета противопоставлять молодую часть партии старшей! До него на этом поприще отличились Мао, натравивший молодежь на старшее поколение китайских коммунистов, и М. Горбачев, одним росчерком пера убравший из ЦК КПСС лиц, достигших пенсионного возраста. Оба прецедента имели весьма печальные последствия.

ПКБ переживает сегодня кризис, сравнимый с тем, что имел место в 1991 году. Будучи оптимистом, верю, что коммунистическое движение в нашей республике справится с последствиями августа 1996 года так же, как оно справилось с последствиями августа 1991-го.

КОММЕНТАРИЙ

МАЛЬБРУК В ПОХОД СОБРАЛСЯ

Политическая звезда Виктора Чикина разгорается в последние недели все ярче. Рейтинговые опросы, которые ежемесячно проводит российская "Независимая газета" (раньше их публиковала "Народная газета", теперь -- газета "Имя"), показали небывалый рост его популярности. В течение последнего месяца он переместился с 87 места в табели о рангах на 47-е, впервые войдя в список пятидесяти ведущих политиков Беларуси. А кроме того, что еще более удивительно, стал одним из возможных претендентов на пост президента страны на будущих выборах.

У этого феномена есть только одна причина -- принципиальная и твердая позиция, которую занял секретарь ЦК ПКБ во внутрипартийном кризисе. Напомню, что раздоры в Компартии начались после того, как Сергей Калякин подписал известное "заявление семи", среди которых был и представитель БНФ, а Василий Новиков, пытаясь оправдать политику руководства ЦК, набросился на ветеранов, отнеся всех их скопом в партийный балласт. В ответ Виктор Чикин и ряд его единомышленников потребовали созыва внеочередного съезда партии.

Откровенно говоря, неплохо зная Виктора Чикина по совместной работе в ДСПС, я ожидал от него более резких движений -- скажем, демонстративного выхода из ЦК ПКБ. Ведь рано или поздно его оттуда все равно вытолкают. По многим причинам в нынешней руководящей "стае" партии Виктор Чикин -- белая ворона, вызывающая у остальных явную неприязнь. Но он отказался от этого, на первый взгляд, очень выигрышного шага. Отчасти потому, что, будучи "политиком улицы", "трибуном толпы" (вспомните его яркие, смелые речи на площадях столицы в 1991 году), в последние, сравнительно спокойные годы превратился мало-помалу в партийного Обломова, предпочитающего закулисным интригам обывательское лежание на диване. Есть, правда, еще один образ -- былинного богатыря, сидящего на печке до тех пор, пока не позовет народ. Сам Виктор Чикин однажды, в порыве откровения, охарактеризовал свою позицию так: "Умная кошка не будет бегать за мышкой, а ляжет возле ее норки и подождет, пока та сама не попадет в лапы".

Люди, в том числе и коммунисты, устали от пустых речей и постоянных шараханий из крайности в крайность, которым подвержено большинство нынешних политиков. Устали от лжи и обмана. И потому позиция Виктора Чикина все более импонирует им. Выступив против ЦК, он не переметнулся и в другой лагерь. Насколько мне известно, кое-кто из советников президента действительно пытался купить его различными должностями, обещая поддержку и на политическом поприще. Но Виктор Чикин категорически отказался подписать подобострастное заявление генерала Баранкевича в поддержку Александра Лукашенко, предпочтя манне небесной безденежье и незавидную роль журналистского Сизифа, толкающего без всякой надежды на успех в гору свой камень -- газету "Мы и время".

Рискну предположить, что настает "звездный час" Виктора Чикина. Но это его последний шанс. Все-таки -- уже сорок семь. Упустит -- навсегда останется на обочине, куда соратники по партии вытолкали его несколько лет назад.

Как можно реализовать этот шанс? Выбор невелик. Уповать на поддержку "денежных мешков", которые "раскрутили" бы его, как Александра Лебедя в России, не приходится. Бизнесменов пугают коммунистические речи опального секретаря ЦК, его вера в возрождение СССР и социализм. Практически нет надежды и на то, что Александр Лукашенко, наконец-то, прозреет и вместо облепившей его швали призовет под свои знамена политиков-интеллектуалов. Рассчитывать остается только на народ.

А с чего начать? Даже если и удастся созвать внеочередной съезд ПКБ, на нем Виктор Чикин и его соратники потерпят поражение. ЦК умело манипулирует партийным общественным мнением. И потому есть фактически лишь один путь – воссоздать КПБ. Очищать коммунистическую идею от плевел и бороться за подлинное возрождение Беларуси. Либо вместе с президентом, к которому Виктор Чикин сегодня гораздо ближе, чем к буржуазной оппозиции. Либо без него, повторив историческое: "Мы пойдем другим путем!".

Игорь ОСИНСКИЙ.

ЗАРУБЕЖЬЕ: БЛИЖНЕЕ И ДАЛЬНЕЕ

БОРИСА ЕЛЬЦИНА ГОТОВЯТ К ОПЕРАЦИИ

После того, как результаты врачебного консилиума по предстоящей президенту России операции на сердце обнародованы, "излишне возбужденное общественное мнение может быть, наконец, успокоится, поскольку ничего утаенного о здоровье Бориса Ельцина сегодня уже не существует".

Так считает директор Института коронарной патологии и сердечной хирургии, первый заместитель руководителя Научного центра сердечно-сосудистой хирургии АМН РФ академик Виталий Бухарин. Он заявил, что, отсрочив на 6 -- 10 недель операцию аортокоронарного шунтирования, консилиум "избрал единственно верную тактику подготовки к ней, чтобы довести до оптимального уровня ее риск".

Операция, в ходе которой Б. Ельцину предстоит вживить в обход пораженного участка коронарного сосуда 3 -- 4 шунта (взятые из голени пациента вены), продлится, по словам ученого, не менее 4 -- 5 часов. Хотя "чистое время" (без учета наркоза, запуска системы искусственного кровообращения и т.д.), затрачиваемое непосредственно на прокладку шунтов, составляет около 1,5 часа.

В. Бухарин не ставит под сомнение работоспособность Б. Ельцина как в период подготовки к операции, так и возможность полного восстановления ее после аортокоронарного шунтирования.

РОССИЯ С ХЛЕБОМ

Аграрный сектор России, по данным на 23 сентября, собрал 63,5 млн. тонн зерна, что на 3 % больше, чем на аналогичную дату прошлого года.

Урожайность превысила показатели прошлого года на 2 центнера с га и достигла 16,6 ц/га.

По данным Госкомстата, хозяйства всех категорий накопали 20 млн. тонн картофеля и собрали 5 млн. тонн овощей, что соответствует показателям прошлого года.



ЧЕЧЕНСКАЯ РАНА РОССИИ

Сегодняшняя ситуация с Чечней напоминает поражение России в русско-японской войне 1905 года. Та же обстановка противоборства в правящей элите. Та же недееспособность власти, разъедаемой коррупцией и предательством. Тот же синдром "брошенной армии". Подлая, зряшная война, в которой Россию прогнали еще по одному штрафному кругу. Не достигнув ни одной из поставленных целей, федеральная армия покидает Чечню. До 10 октября планируется завершить первый этап вывода федеральных войск.

"Мы продолжаем идти к миру - прочному, долгому и, быть может, вечному", - уверенно заявляет секретарь Совета безопасности Российской Федерации Александр Лебедь. И действительно, может быть, впервые за долгие месяцы войны чеченская рана перестает кровоточить. Язык гранатометов звучит все реже и никому уже не кажется убедительным. Однако на вопрос, заживет ли эта зияющая рана на теле России, не вспыхнет ли гангрена, угрожающая всему организму, сегодня не возьмется ответить никто.

По оценке мэра Москвы Юрия Лужкова, хасавюртовские соглашения фактически означают поражение России и признание независимости Чечни. Такой же точки зрения придерживаются сегодня многие российские политики, обвиняющие Александра Лебедя в капитуляции и предательстве национальных интересов России. Немало и таких, которые считают, что худой мир лучше ссоры. И это, конечно, верно. Только сегодняшний мир в Чечне все же так плох, что хуже просто не бывает. В самопровозглашенной республике Ичкерии остается по сути только одна политическая сила - боевики, ибо не могут разговаривать на равных человек с автоматом и безоного. Политический процесс фактически контролируется и направляется лидерами сепаратистов. Сопредседатель Координационного совета партий и движений Чечни Руслан Кутаев подчеркивает, что в политической жизни республики могут принимать участие любые силы и деятели, "за исключением профашистских и тех, кто призывал к геноциду народа". При желании под это определение можно подвести любого представителя антидудаевских сил.

Те чеченцы, если их не убьют за пророссийские настроения за пять лет, предложенные хасавюртовскими соглашениями для определения статуса Чечни, скорее всего и через пять лет проголосуют за полную независимость. Можно считать, что первый этап плана по созданию на Северном Кавказе буферной зоны, отсекающей Россию от каспийской нефти, близится к благополучному завершению. Западные аналитики расценивают формирующийся разрыв геополитических позиций России как главное стратегическое достижение с августа 1991-го.

А пока Чечня сохраняет за собой статус "криминальной республики", где законы Российской Федерации действовать, судя по всему, не будут. Дальше не исключена дестабилизация ситуации на всем Северном Кавказе по уже отработанному в Чечне сценарию. Во всяком случае такой план, разработанный под эгидой Совета национальной безопасности Турции при активном участии США, существует и не является секретом для Кремля. Не исключено, что нынешнее миротворчество Александра Лебедя может стать прологом большой кавказской войны.

Однако при всей серьезности вызова, брошенного сегодня России, нельзя считать такое развитие событий фатально предопределенным. Федеральные войска потерпели поражение не от чеченских боевиков, а от предательства и двойных стандартов правящей политической элиты, когда зримые обещания противоречили незримым указам. Как только изменится ситуация на властном Олимпе, у России могут появиться новые возможности переиграть своих сегодняшних противников на политическом поле. В любом случае уже в ближайшее время ей придется думать, как нейтрализовать давление происламских сил на власти Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Дагестана. Контроль над политической элитой - самое надежное условие победы в современных условиях.

Можно сколько угодно обвинять Александра Лебедя в капитуляции и предательстве, но никто не станет спорить, что самый плохой выход лучше пребывания в кровавом тупике. Константин Затулин, экс-председатель Комитета по делам СНГ в Госдуме России, ныне возглавляющий Институт нового зарубежья, выступая недавно в Минске, заявил, что он поддерживает действия Александра Лебедя по мирному урегулированию в Чечне. Выразив убеждение, что прочный мир здесь возможен только с позиции силы, Константин Затулин сделал одно весьма существенное уточнение: "Но если сила разложилась... Тогда любая политика лучше политики колебаний".

Александр Лебедь считает, что процесс мирного урегулирования чеченского кризиса и принцип территориальной целостности Российской Федерации "очень нормально совмещаются". "Надо восстанавливать Чечню, надо налаживать жизнь. Это длительный и мучительный процесс, в ходе которого мы договоримся обо всем".

Есть первые признаки, что чеченская рана начинает затягиваться, но ее последствия могут стать роковыми для России, если в ближайшее время не нейтрализовать вирус сепаратизма с помощью самой интенсивной терапии. Пока же страна начала опасный дрейф от федеративных отношений к конфедеративным. Удастся ли остановить этот процесс? Достанет ли у кремлевского руководства, стоящего на пороге "семибоярщины", мудрости и политической воли, чтобы добиться миром того, чего не достигли войной? От решения этих вопросов зависит судьба России.

Нина ШЕЛДЫШЕВА.

3 ОКТЯБРЯ — ДЕНЬ НЕМЕЦКОГО ЕДИНСТВА

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КАНЦЛЕР ГЕРМАНИИ ГЕЛЬМУТ КОЛЬ



Мы, немцы, не выполнили бы поставленной перед нами историей задачи, если бы, добившись единства Германии, предались бы отдыху. Слова Конрада Аденауэра о том, что единство Германии и объединение Европы -- две стороны одной и той же медали, по-прежнему остаются в силе. Поэтому мы -- вместе с нашими друзьями и партнерами -- должны сделать так, чтобы процесс объединения Европы стал необратимым. Для нас, немцев, как и для всех европейцев, это поистине судьбоносный вопрос. Сегодня все мы особенно остро ощущаем, что находимся в одной лодке.

БОЛЬ

ДЕНЬ ПРЯМОЙ ТРАНСЛЯЦИИ УБИЙСТВА

Вы помните. Вы все, конечно, помните. День 4 октября 1993 года. День теплый и солнечный. День по-осеннему прозрачный. День посекундно и многократно запечатленный на кино- и видеопленку. День прямой и всемирной трансляции расстрела российского парламента.

Вы помните. Вы все, конечно, помните. Этот немыслимый сюрреалистический сюжет. Стреляющие танки в центре Москвы. Белый красавец дом на набережной. Горящий и отстреливающийся. И масса любопытствующей публики. Сочувствующей и негодующей. Возбужденной и радующейся. Рядом. Вперемежку. Плечом к плечу. На тротуарах, парапетах, крышах домов, деревьях. Зрители? Наблюдатели? Свидетели? Массовка.

Хотелось зажмуриться, отвернуться, уговорить себя, что этого быть не может потому, что не может быть никогда. Соотечественники, еще вчера мирные горожане, стреляющие друг в друга? На глазах у всего мира, прильнувшего к телеэкранам в ужасе и недоумении? Так не бывает! Телешоу с военной техникой, оружием, ранеными, убитыми, парламентерами с белой скатертью на древке, пленными депутатами и обслугой парламента с закинутыми за голову руками, разоруженными милиционерами, вытряхивающими прихваченные ценности из карманов, снайперами на крышах домов, медиками, под пулями спасающими раненых, ОМОНом, гоняющим людей, как затравленных зайцев... Вы помните.

Вы все, конечно, помните. Крупный план. Панорама. Подробности. Шоу на крови... И нет сил выключить телевизор. И нет сил не смотреть. Потому что история не выключается. И нет физической возможности что-либо изменить. Телезрители-соучастники? Так не бывает!

Но это было. И молодая женщина, прижимающая к себе маленькую девчушку, постоянно попадала в кадр. И было хорошо слышно, как она объясняла девочке: "Нехорошие дяди заняли дом". "А почему стреляют?" -- не понимала девочка. "Дяди нехорошие", -- автоматически твердила мать. Ей, вероятно, казалось, что "нехорошесть" -- достаточный повод для расстрела и взаимного убийства. Но малышка повторяла и повторяла вопрос. Девочка была светленькая, с перетянутым желтой яркой резинкой хвостиком. Она запомнит.

Позже были Таджикистан и Чечня. Сотни и тысячи убитых, растерзанных, сожженных, обезглавленных, расплющенных и четвертованных. Нам это показывают ежедневно, но уже не в прямой трансляции, а в отснятых телесюжетах. И пропало чувство сопричастности. И пришло привыкание.

Это где-то там далеко, не сейчас, не про нас. За ужином, к семейному чаю, к сидящим рядом детям ежедневно в дом приходит убийство. Во благо страны, государства, отечества, установления конституционного порядка... Нас информируют, но нас и приручают. Но людям природой не дано притерпеться к убийству. Даже, если оно объясняется самыми высокими целями и проговаривается простыми словами про очередных "дядь нехороших".

Вспомните -- этот яркий, яростный, позорный, трагический день -- 4 октября 1993 года. День всемирной трансляции убийства.

Валентина ТАРАН.

РОССИЙСКИЕ ГАЗЕТЫ О БЕЛАРУСИ

„БЕЗОБРАЗИЯ" МИСТЕРА ЛУКАШЕНКО

Протокол совещания в "Вашингтоне"

Феномен Александра Лукашенко явно не по зубам большинству публичных московских политиков и аналитиков. Обычно о нем говорят с издевкой, насмешкой и неприязнью -- такой подход допускается разве что еще только по отношению к Туркменбаши. При этом совершенно некритически воспринимаются и ретранслируются на российскую аудиторию оценки, даваемые президенту Беларуси его оппонентами из белорусского парламента.

Кстати, вообще в коллизии проведения президентом референдума по ограничению власти Верховного Совета и принятию своего варианта Конституции в московских патентованных "демкругах", на мой взгляд, срабатывает историческая память, и претензии к Лукашенко, намеревающемуся "узурпировать власть" в стране введением "авторитарной Конституции", является просто-напросто высвобождением того внутреннего "я", которое, в силу определенных обстоятельств, не могло выйти наружу в ходе политической схватки в Москве в 1993 году. Вообще, как я заметил, это уже имманентное свойство тех, кто в Москве числит себя столпами демократии: они с особым энтузиазмом борются за полное, абсолютное соблюдение демократических процедур всюду, где не живут сами: в Белоруссии, Чечне, Таджикистане, Туркмении. Но и сотой доли этого рвения не посвятили этому применительно к России – в те периоды, когда для них самих стоял выбор между демократией и благополучием. Тот, кто читал лукашенковский проект Конституции Беларуси, трактуемый в российской прессе исключительно как авторитарный, не может не заметить, что президентская власть в ней претендует на привилегии ненамного больше, чем те, что записаны в действующей российской Конституции, горячо одобрявшейся главными критиками Лукашенко в Москве.

Назвать Лукашенко демократом действительно трудно. Не легче, чем, допустим, Бориса Ельцина, Виктора Черномырдина или Александра Лебедя. Вообще, если судить по отношению к полновластию парламента, наибольшим демократом (из главных политических фигур) сейчас является Геннадий Зюганов, но как раз его в демократах почему-то не числят.

Вполне похож Александр Лукашенко на многих российских политиков первой величины и в своем качестве провинциального выскочки, волею обстоятельств оказавшегося на вершине власти. Так что и здесь многим "москвичам" с пропиской сроком в 5 – 6 лет не стоит клевать бывшего директора совхоза.

Все эти аллюзии и совпадения, на мой взгляд, очень важны для оценки того, почему к Лукашенко в Москве относятся ТАК. Однако вопрос не в этом, а в том, КАК нужно бы относиться Москве к демократам, ратующим за процветание России, к Лукашенко. Ответ прост, но если его дам я, то, конечно же, этот ответ не будет ни для кого интересен.

Не остается иного, кроме как сослаться на авторитет того, что по нынешним московским стандартам считается идеалом и демократии, и либерализма, и защиты прав человека. Нетрудно догадаться, что я имею в виду США.

Так вот, представим себе, что на месте России расположена совсем не Россия, а Соединенные Штаты Америки. И в Москве, которая называется, по условиям эксперимента, Вашингтоном, в каком-нибудь госдепе или Совете национальной безопасности осенью 1996 года собрались подумать, что делать с президентом соседней независимой страны Беларуси. Государственные мужи задают вопросы авторитетному аналитику.

Ограничивает ли мистер Лукашенко права и свободы русских, то есть, sorry, американцев, проживающих в Беларуси? – Нет, определенно нет.

Стремится ли к партнерству, союзу с Россией (простите, США)? – Да, безусловно, да.

Исходит ли со стороны мистера Лукашенко какая-либо угроза национальным интересам США, особенно военная? – Нет, конечно, нет.

Может ли случиться, что во время какого-либо противостояния мистер Лукашенко займет антиамериканскую позицию, или войдет в союз с противостоящими нам странами, или откажется под каким-либо предлогом от совместной с США борьбы против врагов Америки? – Все это исключено.

Есть ли среди политических сил, противостоящих мистеру Лукашенко, те, которые, в случае поражения президента Беларуси, могут изменить отношение государственных властей Минска к США или американцам, живущим в Беларуси? – Да, есть.

Есть ли среди этих сил люди, могущие более, чем мистер Лукашенко, гарантировать перечисленные выше в форме вопросов интересы США? – В столь полном объеме – скорее всего, нет.

– Джентльмены, – обращается к собравшимся председатель собрания, – я не совсем понимаю, кто внес этот вопрос на наше рассмотрение. Разве у нас недостаточно действительно серьезных проблем, чтобы тратить время на обсуждение очевидного?

– Но, сэр, – возражает представитель департамента прав человека, – мистер Лукашенко собрался ограничить права парламента или даже распустить его в случае непринятия новой Конституции. Кроме того, в Беларуси не идут экономические реформы, жизненный уровень населения невысок. Он также вмешивается в дела прессы.

– Я не стану отвечать вам, молодой человек, а лишь советую посмотреть на ход экономических реформ в округе, где вы являетесь избирателем, – сказал председатель мягко. И затем, повысив голос. – Займитесь ходом реформ у себя в Огайо, а не лезьте в дела суверенного государства. Кстати, у меня последний вопрос: обрадуются ли наши конкуренты, так сказать, наши заокеанские друзья, Россия, например, если мистер Лукашенко лишится власти?

– Конечно, сэр.

– Спасибо. Примем все-таки решение. Госдепартаменту, Министерству обороны и спецслужбам обеспечить все необходимое, чтобы мистер Лукашенко оставался у власти, особо пресекая всяческую помощь его оппонентам извне. Министерство финансов обязано открыть мистеру Лукашенко любые необходимые кредиты, включая и кредиты МВФ, Министерство торговли обязано снять все ограничения на ввоз белорусских товаров. Пошлите также этого молодого человека в Минск, чтобы он решительно и однозначно заявил мистеру Лукашенко, что безобразий с удушением свободы печати мы не потерпим, а существование оппозиции в парламенте – это норма демократии. Кроме этого, необходимо подготовить визиты нашего президента, глав госдепа и Министерства обороны в Минск еще до референдума. Какой у нас следующий вопрос: положение американцев в странах Балтии? Ну что ж, приступим...

Главный редактор Виталий ТРЕТЬЯКОВ. 24.IX.96 "Независимая газета".

Ветерану белорусской журналистики, нашему коллеге Р.А. Ерохину исполняется 71 год.
Поздравляем, дорогой Роман Алексеевич! Благодарим за верность "Белоруссии". Наш коллективный тост -- за Ваше здоровье и неиссякаемое вдохновение.

Редакция "Белоруссии".

НАРОДНОЙ АРТИСТКЕ СССР АЛЕКСАНДРЕ КЛИМОВОЙ -- 75!

ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ



Первый послевоенный год. Идут вступительные экзамены в Театральное училище имени М. Щепкина. Третий, завершающий тур. Волнуются счастливчики, пробившиеся к финишному показу на сцене студенческого театра. В зале в глубоком старинном кожаном кресле сидит руководитель будущего курса – великая русская актриса Вера Николаевна Пашенная, народная артистка Советского Союза, лауреат нескольких Сталинских премий. Слева и справа от нее члены огромной строгой комиссии, дальше, в зале, актеры Малого театра, студенты старших курсов, педагоги.

Вызывают на сцену по одному, по алфавиту. Мне еще не скоро: я на букву "С".

Поступающие ведут себя по-разному: кто-то громко разговаривает, преувеличенно жестикулируя, кто-то (это в основном вчерашние фронтовики) нервно курит в уголочке, кто-то шепотом повторяет текст прозы, басни, стихотворения, которые нужно сейчас прочитать.

Ее я заметил сразу. Сосредоточенная, от всего отстраненная, она стояла одна, ожидая своего, может быть, самого-самого в жизни экзамена.

Потом я узнал, что в отличие от многих поступивших, Саша Климова не бегала с заявлениями в разные театральные институты, она хотела, она должна была учиться именно здесь, в Щепкинском, и именно у Пашенной. В своем родном Магнитогорске, будучи начинающей актрисой, она видела спектакли с участием этой изумительной трагической актрисы и решила ехать в Москву, чтобы пробиться на ее курс и стать ее ученицей.

Пробилась. Белокурая, элегантная, с лицом звезды советского экрана Любови Орловой, Саша Климова сразу же стала любимицей курса. Педагогам и нам, студентам, было радостно видеть, как набирает силу редкостный драматический талант актрисы. Ее с материнской требовательностью пестовала Пашенная, ее сразу же оценил и выделил из всех пришедший на курс педагог, великий артист и режиссер Алексей Денисович Дикий. Именно в его постановке Саша сыграла Земфиру в "Цыганах" Пушкина так отчаянно, смело, темпераментно, что это стало событием театральной Москвы. Она получила приглашения от нескольких столичных театров.

На руках диплом с отличием и огромное желание играть, играть, играть... Самым заманчивым в тот момент оказалось приглашение в труппу Одесского театра...

Я несколько лет не виделся с Александрой, мы работали в разных театрах, в разных городах, но я внимательно следил за ее успехами по отзывам прессы и рассказам очевидцев (театральный мир, как известно, тесен) и радовался ее стремительному взлету. Огромный успех в роли Верочки в "Обрыве" Гончарова в Одессе, прекрасная, трепетная Маша в "Живом трупе" Л. Толстого в паре с лучшим Протасовым того времени Михаилом Романовым в Киеве, труднейшая, с блеском сыгранная роль Веры Павловны по роману Чернышевского "Что делать?".

И вдруг неожиданная встреча в Минске. Климова приняла приглашение работать в нашем Русском. Театру в ту пору необходима была драматическая героиня и театр ее нашел. Да какую!

Помню триумфальный успех "Оптимистической трагедии" Вс. Вишневского с Климовой в роли Комиссара. В те годы была замечательная традиция – перед премьерой устраивать так называемые общественные просмотры. На эти просмотры приглашались зрители, которые не мыслили для себя жизни без театра, студенты театрального института, критики, журналисты, педагоги, близкие друзья, родственники. Мы, актеры, и ждали, и боялись этих просмотров. От этой театральной публики зависела репутация спектакля, эта публика выносила свой авторитетный и, как правило, справедливый приговор.

И вот спектакль. У меня роль Ведущего, первые слова в спектакле мои, я смотрю в зал и вижу, что он переполнен, сидят и стоят в проходах, нарушая все правила пожарной безопасности. ...Выход Комиссара-Климовой в белой кофточке с шарфиком через плечо и легким чемоданчиком в руках. Статная, хрупкая, кажущаяся беззащитной, она вызывает смятение и невольное уважение у матросни, выстрелив в озверевшего матроса, бросившегося на нее. И дальше, дальше, напряжение на сцене и в зале нарастает, вот уже последние слова умирающего Комиссара: "Держите марку Военного флота!".

Спектакль кончился. Тишина. Пауза. Очень продолжительная пауза. И вдруг гром аплодисментов, крики: "Браво! Браво!". Актеров долго не отпускают со сцены. В спектакле было много прекрасных актерских работ (А. Кистов, Г. Некрасов, Г. Кочетков, Е. Полосин, Е. Карнаухов, К. Кулаков и др.). Но, несомненно, первой скрипкой в этом сложном, великолепно звучавшем оркестре была Александра Климова.

Потом была "Барабанщица" Салынского. Пьеса из тех, которую, как говорили встарь, "положи на суфлерскую будку и аплодисменты обеспечены". Пьеса выигрышная, а роль Нилы Снижко гастрольная, беспроигрышная. Я много раз видел этот спектакль в других театрах, но, на мой взгляд, только Климова сумела в этой роли пронести глубочайшую драму девчонки, играющей роль "немецкой шлюхи", танцующей в полуголом виде на столе среди бутылок, впервые влюбившейся в хорошего парня, скрывающей и от него свою сущность советской разведчицы, девчонки, гибнущей от руки разоблачившего ее врага и умирающей на руках любимого со словами: "Запомните нас веселыми".

Спектакль шел многие годы с огромным успехом, был записан в "золотой фонд" Всесоюзного радио, и в принципе, его можно услышать и сейчас. Стали поступать приглашения сыграть эту роль в других театрах страны, и Климова играла, в том числе и в знаменитом в те годы Центральном театре Советской Армии. С большим успехом.

Теперь каждое появление актрисы в новой роли становилось событием в культурной жизни Минска. Великое счастье артиста, когда на него "ходят". На Климову стали "ходить". На спектакли с ее участием спрашивали "лишний билетик". Я знаю зрителей, которые по многу раз ходили смотреть "Двое на качелях" У. Гибсона. Удивительна была Климова в роли Гитель! Я неоднократно видел этот спектакль и каждый раз у актрисы появлялись новые неожиданные для зрителей (да, вероятно, и для нее самой) краски, новые тончайшие нюансы. В этой роли несчастной, импульсивной, страдающей от тоскливого одиночества, но вдруг полюбившей молодой женщины актриса была очаровательно женственна и пластична.

Актеры знают, что самое трудное на сцене – умение по-настоящему любить, не умение целоваться и обниматься (этому можно быстро научиться), не умение вздыхать и только закатывать глаза, стонать от якобы нахлынувших чувств, как это изображают подчас сегодня экранные дивы, а любить глубоко, искренне, жертвенно, как умеет любить на сцене Александра Климова.

Знаю это, потому что посчастливилось мне быть "объектом" ее любви во многих спектаклях: "Иркутская история", "Двенадцатый час", "Дети солнца", "Милый лжец", "Барабанщица", "Невеста из Имеретии" и других. У меня на каждом спектакле "Милого лжеца" перехватывало дыхание, когда в конце своего жизненного пути моя Патрик Кэмбл, постаревшая и больная, произносила свои прощальные слова: "Милый, милый, милый Джой! Мы встретимся на небесах, вы отвесите мне поклон, я сделаю реверанс, а ангелы скажут друг другу: "Ну, тут они не сорвут цветов наслаждения и не испортят нравов нашего крылатого братства".

Достоинство! Женское достоинство! Вот чувство, которое во всех своих ролях, несмотря на жестокие, порой беспощадные удары судьбы, умеет пронести и донести это чувство до зрителя. Гордо, не жалуясь, не проклиная своих мучителей, уходит из жизни трепетная Лариса ("Бесприданница" Островского), с высоко поднятой головой, переодевшись в свое самое красивое платье, идет на плаху великолепная в своем трагизме королева Шотландии Мария Стюарт ("Мария Стюарт" Шиллера). С улыбкой торжествующего превосходства над своим врагом Октавианом Цезарем уходит в мир иной царственная, прославленная в веках Клеопатра ("Антоний и Клеопатра" Шекспира), как избавление от мучительной пытки воспоминаний о загубленных душах (и о своей собственной загубленной душе) принимает смерть леди Макбет...

Как-то на репетиции в ответ на реплику режиссера Александра Ивановна сказала, что она не может, органически не может быть прокурором своей героини, что она должна докопаться до самой сути, до глубинных причин тех или иных ее поступков и постараться ее понять, а, стало быть, и оправдать.

Не потому ли среди постоянных почитателей ее таланта не только мужчины (что, конечно, естественно), но и зрительницы-женщины.

Мне кажется, что искусство Климовой, органически правдивое и глубоко душевное, возвышает женщину, помогает ей ощутить себя более красивой, привлекательной, достойной самой глубокой любви. Актриса всем своим творчеством прославляет и возвышает женщину. Женщину-возлюбленную. Женщину-мать. И в этом ее призвание.

Бог наградил Александру Ивановну редкостным талантом, и она этот талант не растеряла в своем многолетнем служении Мельпомене, не разменяла по пустякам, как это, к сожалению, нередко бывает, а обогатила этот талант великим трудолюбием и с истинно славянской щедростью несет его людям.

Спасибо тебе, дорогая Александра Ивановна, за то, что ты есть, за то, что ты сделала и что еще сделаешь на сцене и в жизни. Дай Бог тебе удачи во всем и крепкого уральского здоровья! С глубочайшим уважением

Юрий СИДОРОВ, *народный артист Белоруссии.*

ПОДМОСТКИ

Борис ЩЕРБАКОВ: «Я ДО СИХ ПОР ВЛЮБЛЕН...»

Недавно в Минске прошли гастроли артистов МХАТа им. А.П. Чехова. В спектакле "Дорогие мои, хорошие", посвященном жизни и творчеству Сергея Есенина, играл народный артист России Борис Щербаков, исполнивший роль поэта. Он же и режиссер спектакля. После окончания представления Борис Щербаков дал короткое интервью корреспонденту "Белоруссии".

– Идея сделать творческий вечер Есенина появилась 12 лет назад, когда мы были на гастролях в Минске. Я начал ходить на вечера Маяковского, Цветаевой, чтобы посмотреть, как реагирует зритель на эти вечера. Я заметил, что публика, посмотрев 20 минут, начинает скучать. И я понял, что, помимо чтения стихов, нужно сыграть сцену на каждое стихотворение, чтобы зрителю было интересно.

-- Когда-то вы жаловались, что вам предлагают однотипные роли, изменилось ли что-нибудь?

– Да. Недавно вот снялся даже в клипе Любы Успенской.

-- Люба Успенская сама выбрала вас для съемок в клипе?

– Нет, это сделал режиссер. Он показал меня Любе, и я ей понравился. Л. Успенская – моя любимая певица. И у меня с ней, к сожалению, был "короткий роман", как поется в песне. Ведь, чтобы сыграть влюбленного, нужно влюбиться в свою партнершу. Я до сих пор влюблен в Любу.

-- Не влияет ли творчество на личную жизнь?

– Я никогда не задумывался над этим. Наверное, все-таки театр как-то влияет на мою личную жизнь.

-- Чем вас привлекает профессия артиста?

– Прежде всего общением с интересными людьми.

-- Борис, есть ли у вас отрицательные черты характера?

– Ну, я не знаю. Наверное, есть – это белая зависть. Когда я смотрю какой-то фильм, то завидую актеру, который снялся в нем. Я считаю, что глупо завидовать американским артистам, что у них зарплата на несколько нулей больше.

-- Есть ли такая картина, в которой вы бы отказались сниматься?

– Я снимаюсь во всем, что мне предлагают. Потому что сейчас снимается очень мало картин. И я не считаю зазорным сняться в клипе или рекламе.

Лилия КАМЛЮК.

От редакции:

любителям современной эстрады напоминаем, что 10 октября в концертном зале "Минск" (ул. Октябрьская, 5) выступит обладатель музыкальной премии "Овация" Валерий Меладзе с новой программой "Последний романтик". Начало выступления в 19.00. Цена билетов колеблется от 100 до 350 тысяч рублей.

«ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР»: СТАРЫЕ ПЕСНИ О ГЛАВНОМ



2 -- 6 ноября во второй раз состоится международный музыкальный фестиваль "Золотой шлягер". Как и год назад, его концерты пройдут на Могилевщине -- прежде всего в районах, пострадавших от чернобыльской катастрофы. В Минске состоится большой гала-концерт.

Людей старшего и среднего поколений "Золотой шлягер" возвращает в годы их юности, а молодежи дает возможность познакомиться с песнями, на которых росли и воспитывались их родители. На фестивале звучат старые мелодии, написанные 20 -- 30 лет назад. И исполняют их суперзвезды советской эстрады. В нынешнем году будет проведен и конкурс молодых певцов.

Учредители фестиваля -- Министерство культуры Республики Беларусь, Могилевские облисполком и горисполком -- рассчитывают, что "Золотой шлягер" получит в их области постоянную прописку и станет со временем одним из самых популярных.

"Белоруссия" аккредитует на фестиваль своих корреспондента и фотокорреспондента, не только подробно расскажет о том, как он будет проходить, но и опубликует интервью, беседы с большинством советских певцов, которые приедут на Могилевщину. Ну, а кроме того, как и обещали, в каждом номере газеты мы будем печатать старые песни о главном -- о любви, дружбе, о верности Родине -- обо всем том, что формирует человека как личность.

РЕДАКЦИЯ "БЕЛОРУССИИ".

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе молодых исполнителей в рамках фестиваля "Золотой шлягер"

I

В конкурсе участвуют молодые эстрадные исполнители в возрасте от 18 до 30 лет.

Конкурс состоит из отборочных прослушиваний и финального тура в г. Могилеве в рамках фестиваля "ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР".

Отборочные прослушивания проводятся до 20 октября по аудиоматериалам, присылаемым в оргкомитет. Для участников из Республики Беларусь проводится дополнительное очное отборочное прослушивание. При необходимости в странах-участницах также может быть проведен отбор конкурсантов. На финальный тур допускается не более 20 участников. Все финалисты получают дипломы фестиваля.

II

Для участия в конкурсе исполнителям необходимо подготовить две разнохарактерные песни, бывшие популярными в прошлые годы (желательно до 1970 года), которые должны быть записаны на аудиокомпакт-кассете. Кроме того, необходимо представить следующие сведения:

1. Фамилия, имя, отчество, дата рождения, профессия и адрес исполнителя;
2. Точное название песен, имена и фамилии авторов музыки и слов, фамилии певцов, в чьем исполнении эти песни стали популярны и в каком году;
3. Цветные и черно-белые фотографии (по 2 шт. размером 9х12 см).

Материалы на конкурс принимаются по адресу:
212030, г. Могилев, ул. Первомайская, д. 10, фестиваль "ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР" с пометкой "На конкурс".

Участникам финала оргкомитет рассылает соответствующие приглашения. На финал исполнителям необходимо прибыть с фонограммами "минус один" исполняемых конкурсных песен, записанными на аудиокомпакт-кассете или мини-диске.

Материалы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

III

По результатам конкурса присуждаются Гран-при и лауреатские звания.

Жюри имеет право не присуждать какой-либо премии или присуждать иные поощрительные премии.

IV

Участники финала самостоятельно оплачивают дорогу до Могилева и обратно. Проживание и питание -- за счет учредителей. Победители конкурса участвуют в заключительных гала-концертах и других послефестивальных акциях бесплатно.

СОСТАВ ЖЮРИ КОНКУРСА
Председатель --
народный артист СССР Муслим Магомаев.
Члены жюри:
народный артист СССР Юрий Богатиков,
народный артист СССР Игорь Лученок,
народный артист России Эдуард Хиль,
народный артист России Владимир Трошин,
народный артист Беларуси Виктор Вуячич,
заслуженная артистка Украины Тамара Миансарова,
заслуженная артистка России Мария Пахоменко,
заслуженная артистка Беларуси Нелли Богуславская,
заслуженный деятель искусств России Александр Колкер.

ОРГКОМИТЕТ.

Условия отбора кандидатов для участия в игре "Угадай мелодию", проводимой в рамках фестиваля "ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР-96" в городах Могилеве и Минске

Оргкомитет фестиваля "ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР-96" проводит отбор кандидатов для участия в популярной игре "УГАДАЙ МЕЛОДИЮ", которая состоится 1 ноября в городе Минске и 2 ноября в городе Могилеве. Игру будет проводить популярный ведущий ОРТ Валдис Пельш на основе музыкальных тем из репертуара фестиваля (Лев Барашков, Капитолина Лазаренко, Ион Суручану, Вадим Мулерман, Ирина Бржевская, Шарль Азнавур, Муслим Магомаев, Юрий Богатиков, Владимир Трошин, Эдуард Хиль, Виктор Вуячич, Тамара Миансарова, Мария Пахоменко, Нелли Богуславская, ансамбли "Гайя", "Орера", "Червона Рута").

В программе также примет участие Государственный концертный оркестр Республики Беларусь под управлением Михаила Финберга.

Для участия в конкурсе нужно выслать до 14 октября письма с ответами на следующие вопросы:

1. Что я знаю об этих исполнителях?
2. Какие песни в их исполнении были популярны и в какие годы?

Принимаются также вырезки из газет, фотографии и другие интересные материалы об участниках фестиваля.

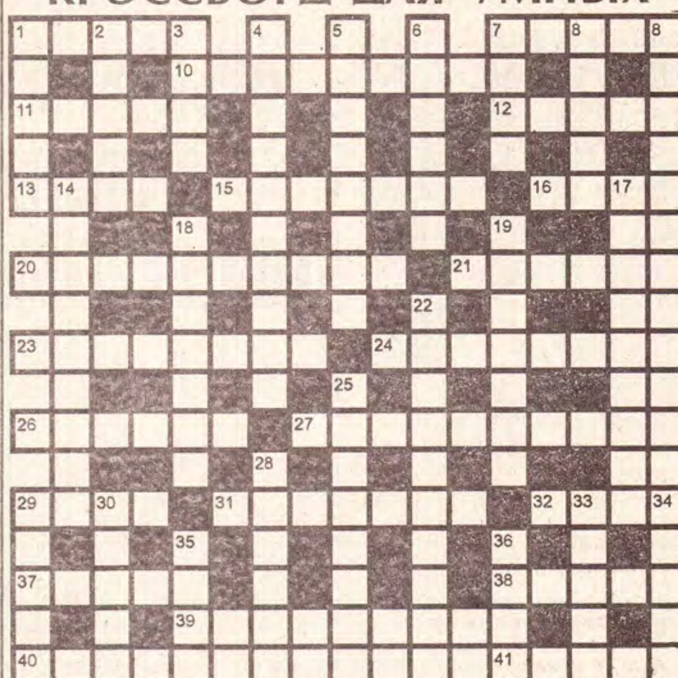
Сообщите сведения о себе: фамилия, имя, отчество, дата рождения, профессия, адрес, а также все, что вы сочтете интересным.

Авторы лучших писем примут участие в игре "УГАДАЙ МЕЛОДИЮ": жители Могилевской области в г. Могилеве, остальные -- в г. Минске. Проезд, проживание и питание победителей отбора -- за счет учредителей фестиваля.

Победители игры в Беларуси будут приглашены для участия в съемках передачи на ОРТ.

Письма присылайте по адресу:
212030, г. Могилев, ул. Первомайская, 10, "ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР-96" на конкурс "УГАДАЙ МЕЛОДИЮ".
Контактные телефоны:
в г. Могилеве (0222) 31-00-67,
в г. Минске (017) 266-62-06.

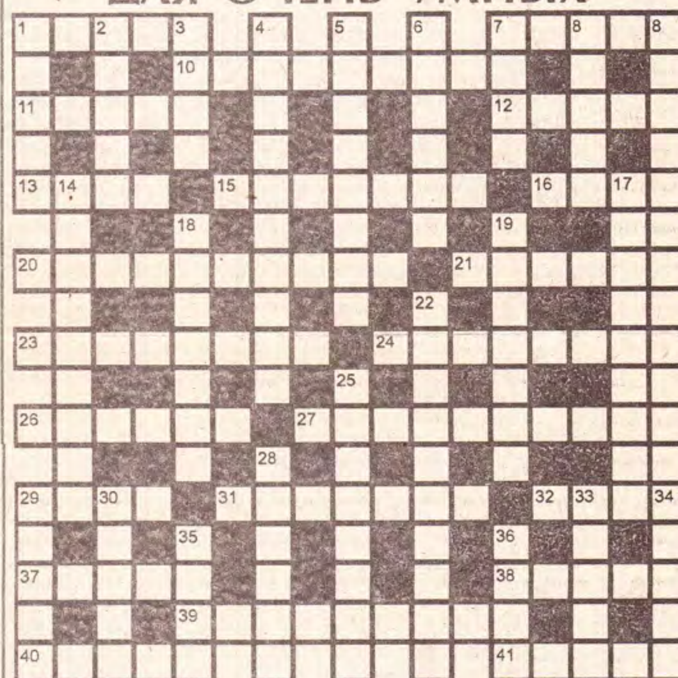
КРОССВОРД ДЛЯ УМНЫХ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Лабораторный стеклянный сосуд. 7. Арена цирка. 10. Раздел математики. 11. Парный импровизационный танец латиноамериканского происхождения. 12. Погашение облигаций займа. 13. Натуральный налог в старину. 15. Благозвучная последовательность звуков. 16. Приток Волги. 20. Сложный замысел, система приемов для достижения чего-нибудь. 21. Скопление обломков горных пород, образуемое передвижением ледников. 23. Полудрагоценный камень. 24. Астрономический прибор для изучения небесных тел. 26. Автор, скрывший свое имя. 27. Линия полета ракеты. 29. Одинокий утес. 31. Советский живописец, академик. 32. Спрятанные ценности. 37. Сушеный виноград бессемянных сортов с белыми ягодами. 38. Знойный сухой ветер в аравийских пустынях. 39. Драгоценный камень -- красный гранат. 40. Действие, выполняемое без перерыва. 41. Большое стадо овец.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Украшение с выпуклой резьбой из слоистого разноцветного камня. 2. Бесцветная жидкость, образующаяся из плазмы крови. 3. Разменная монета Израиля. 4. Объединение лиц для совместной работы, основанное на паевом участии. 5. Достигшее земной поверхности космическое тело. 6. Вид печенья. 7. Душистая многолетняя трава. 8. Опера В.Беллини. 9. Потребность, желание пить. 14. Комнатное лекарственное растение. 17. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 18. Белорусский композитор, профессор. 19. Чувство нравственной ответственности за свое поведение. 22. Микрорайон в Минске. 25. Средневековый певец-поэт во Франции. 28. Город в Швеции. 29. Острая приправа к пище. 30. Минеральная краска. 33. Вспомогательная теорема в математике. 34. Фигура в шашечной игре. 35. Изобретатель саксофона. 36. Столица европейского государства.

КРОССВОРД ДЛЯ ОЧЕНЬ УМНЫХ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Предание о поступках и изречениях Мухаммеда. 7. Опера Д.Пуччини. 10. Работник редакции. 11. Регулярный доход с капитала. 12. Отход, получаемый после переработки молока. 13. Петля на конце или посредине троса, которая надевается на мачту. 15. Декоративный оконный проем в чердачной крыше. 16. Криволинейное перекрытие пролетов между двумя опорами. 20. Гадание по линиям и бугоркам ладони. 21. Русская старинная мера длины. 23. Безногая змеевидная ящерица. 24. Порода кур мясо-яичного направления продуктивности, выведенная во Франции. 26. Сверхштатный врач, временно прикомандированный к лечебному учреждению для повышения квалификации. 27. Рубашка для младенца с разрезом от ворота донизу. 29. Предмет мебели. 31. Одно из двух основных направлений буддизма. 32. Единица длины в Испании. 37. Покрытие из глины, наносимое на керамическое изделие для устранения дефектов поверхности. 38. Европейская страна. 39. Фигурный подсвечник для нескольких свечей. 40. Городская железная дорога с конной тягой. 41. Полицейский агент, сыщик.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Острый кавказский суп. 2. Австралийская дикая собака. 3. Народное эпическое повествование. 4. Аппарат для жарения кулинарных и кондитерских изделий погружением их в горячий жир. 5. Заменитель кожи. 6. Бухгалтерская проводка, предназначенная для исправления ранее ошибочно произведенной записи. 7. Слово или выражение, употребленное в переносном значении для достижения большей выразительности. 8. Французский писатель, философ, публицист XX в. 9. Декоративный цветок. 14. Русская десятикопеечная монета. 17. Титул патриархов армянской церкви. 18. Озеро на Кольском полуострове. 19. Дикорастущее растение, молодые листья которого употребляются в пищу. 22. Рассказ А.Чехова. 25. Небольшая оперная ария. 28. Природный резерват во Франции, в дельте Роны, основанный в 1928 г. 29. Сатирический жанр немецкой городской средневековой литературы. 30. Инертный газ. 33. Смазочное масло для карбюраторных двигателей. 34. Вид катапульт больших размеров, применявшихся в Древнем Риме. 35. Единица поземельного обложения в новгородских землях в 15-17 вв. 36. Дух природы в германских народных поверьях.

«БЕЛОРУССИЯ»
Независимая газета
УЧРЕДИТЕЛИ:
И. В. ДАНИЛОВ, И. Н. ОСИНСКИЙ
Регистрационный N 316
Филиал N 521 АСБ "Беларусбанк"
г. Минск, р/сч 3012000015337, код 287

Главный редактор **Игорь ОСИНСКИЙ**

Заместитель главного редактора, ответственный секретарь **Владимир ХАЧИРАШВИЛИ**

Отдел политики: **Олег ТРИЗНО**

Отдел экономики: **Людмила БЕЛКОВСКАЯ**

Отдел социальных проблем: **Лилия ЛОМСАДЗЕ**

Отдел международной жизни: **Татьяна ХРЯПИНА**

Отдел фотоиллюстраций: **Владимир СИЗ**

Художественный редактор: **Александр КОРШАКЕВИЧ**

Технический редактор: **Жанна ЗАХОЖАЯ**

Компьютерный набор: **Тамара ОВСЯННИКОВА**

Корректура: **Ирина СЕРГАЧЕВА, Ирина ЕМЕЛЬЯНОВИЧ**

Адрес редакции:
220005, Минск-5, ул. Красная, 15, 4-й этаж, а/я 230
Телефон: 33-16-96, 33-07-32 (факс)
Отпечатано в типографии издательского дома "MAGIC"
Адрес: Минск, ул. В. Хоружей, 13/61
Тираж 10000 экземпляров
Заказ N 315
Подписано в печать 30.09. 1996 Г.